



Verksamhetsberättelse

Malmö Pride 2023



Foto: Diego Monsivais

Malmö Pride 2023

Malmö Pride 2023 arrangerades mellan den 5 - 8 juli 2023. Föreningen valde att fortsätta på att etablera juli till en återkommande Pride månad för att skapa kontinuitet och tydliggörande. Festivalen genomfördes enligt plan och blev återigen en succé! Evenemanget innehöll ca 120 programpunkter i Malmö (i det officiella Malmö Pride-programmet). Liksom föregående år uppskattades 40 000 besökare under den fyra dagar långa festivalen som fyllde Malmö med kultur i form av teater-, musik-, dansakter, utställningar, utbildande aktiviteter i form av samtal, workshops, föreläsningar och seminarier. 80 volontärer samlades för att genomföra det operativa arbetet med festivalen tillsammans med styrelse, projektledare, producent och samverkande parter.

Årets festival hade som målsättning att vidga och nå målgrupper från HBTQIA+communityt som inte alltid hittat till festivalen tidigare. Detta som del i arbetet att göra Malmö Pride till Sveriges och Europas progressiva nytänkande Pride-festival med tydlig förankring i gräsrotsrörelser och den funktion samt plats festivalen var menad att fylla. I denna vision ingår att skapa en storskalig kvalitativ plattform som rymmer och tilltalar så många delar av communityt som möjligt samt säkra att den kan besökas av diverse grupper och individer oberoende av ekonomiska och sociala förutsättningar. Resultatet blev en festival som både lockade såväl ny publik från inte bara regionen utan även besökare som reste till Malmö Pride från hela landet och andra delar av världen.

Invigning och Parad

Malmö Pride 2023 öppnades under onsdagen 5 juli med ett eftermiddagsmingel arrangerat av QX inne på Scandic Triangeln - Pride House. Därefter tog Malmö Pride över med den officiella invigningen som arrangerades i Stora rummet på Scandic Triangeln i samarbete med ABF, där det blev tal från Malmö Prides ordförande Daniel Jeremiah Persson och vice ordförande Barbora Majdisova, musikakter och dansnummer av bland andra inbjudna Sydafrikanska Soundz of the South och Daniel Sonders. Parallellt med invigningen kunde en gå på konstutställning eller ta ton i karaokerummet. Utställare fanns på plats genom hela öppningsdagen.

Den stora paraden, en av Malmö Prides huvudarrangemang, gick under lördagen 8 juli från den nya startpunkten på Lördagsplan. Den nya samlingsplatsen fungerade bättre som avgångspunkt med förbättrade förutsättningar för organisation. Inför paradstart fanns en vagn tillgänglig där talare, kända för hbtqia+communityt bjudits in för att hålla brandtal och få igång publiken/paraddeltagarna. På plats fanns försäljning av merch och förtäring. Under årets parad gick 4000 personer i själva paraden med ca 15 000 åskådare utplacerade runt om i stan längs parad sträckan. Detta innebar ett nytt publikrekord för Malmö Pride trots ett minskat antal i själva paraden. Slagverksgruppen BAM - Bateria Malmö, frontade paraden med en grupp dansare som skapade magisk stämning när tåget gick genom staden och bland annat passerade Malmö Opera där utopare presenterade paraddeltagare. Slutstoppet blev i Pride Park - Folkets Park, där både tal och konserter ägde rum.

Inför Malmö Pride 2024 kommer stort fokus ligga på att skapa mer festlig stämning i Pride Park - Folkets Park där paraden landar och även hur vi samlar upp deltagarna på plats.

Drag is Not a Crime!

Under årets festival skapades konceptet 'Drag is Not a Crime' på Pride House för att synliggöra de synbara och påtagbara attackerna som under året utspelat sig mot drag-communityt och därmed även HBTQIA+communityt. Under denna temadag skapades och lyftes dragqueens och dragkings, där de gavs plattform och möjlighet att fylla en hel eftermiddag och kväll med diverse aktiviteter/framträdanden mm.

Sveriges största Drag-manifestation genomfördes där flertalet dragqueens från både Sverige och Europa deltog och marscherade ut i Malmö med budskapet "Drag is Not a Crime".



Youth Pride & Barn och unga

Youth Pride anordnades ännu ett år av Arena 305 där det under 4 dagar samlades hundratals unga besökare dagligen. Pride är en ytterst viktig plattform för unga personer från HBTQIA+communityt, vilket Malmö Pride prioriterar högt i ordning för att skapa säkra och tryggare rum. På YouthPride skapas en avgränsad plats för ungdomar och ett specifikt program framtaget för målgruppen. I detta område fick vuxna endast tillträde efter samtycke från ungdomarna och de volontärer som arbetade på plats.

Föreningen Malmö Pride, i nära samarbete med Arena 305, värnar om att ge möjlighet för unga att skapa relationer till verksamheter som arbetar aktivt året runt. Därför samarbetar vi med flertalet lokala och nationella samarbetspartners som riktar sig specifikt till barn och unga. I årets program fanns allt från Drag-workshops och Karaoke till Öppen Scen, danceplay med Hallyu House mm. En del av aktiviteterna var återkommande under festivaldagarna och flera av samarbetsparterna huserade arrangemang genom hela festivalen, såsom klädbyte, pyssel och personliga samtal. Ett flertal artister och DJs gjorde spelningar på YouthPride såsom Momo May, Stella och DJ Bella. Festivalen avslutades sedan med en alkoholfri fest som i år hade titeln "Youth Pride Party Night med DJ Ms.K". Genom festivalen fanns det alltid plats att umgås och hänga i en trygg och ungdomsanpassad miljö utanför det satta programmet. Många av de volontärer som arbetar på plats är själva unga vuxna hbtqia+ personer.

Årets samarbete med Arena 305 fungerade mycket väl, vilket lett till ett fortsatt samarbete även 2024. I vanlig ordning finns det utvecklingspotential och rum att se över diverse aspekter såsom säkerhet och volontärsamordning på plats, kommunikation genom Malmö Prides egna kanaler och programinnehåll, vilken vi tillsammans med värdarna kommer utvärdera och arbeta för att förbättra. I övrigt var YouthPride-programmet en succé som uppskattades högt av sina besökare i olika åldrar och med en bredd där samtliga kunde hitta guldgrubbor under de fyra dagarna.

Konserter

Nytt inslag för året var det nya samarbetet med Malmö Sommarscen som fick titeln *Malmö Sommarscen <3 Malmö Pride* där det under Pride-fredagen arrangerades två konserter i Pildammsteatern i Pildammsparken. Detta år presenterades Malmö-drugan tillika "Dragrace Sverige"-stjärnan Elecktra, samt Melodifestival-veteranen Melanie Wehbe. Båda konserter var fullsatta och blev ett högt uppskattat tillskott till Pride-evenemanget.

På lördagen blev det mer musik och denna gång i Pride Park - Folkets Park. Paraden som sedvanligt landade i parken, möttes av omtalade och uppskattade QX Gala-vinnarna Miss Shameless och Lady Busty som höll tal och presenterade dagens första musikinslag som blev den officiella spelningen av årets Malmö Pride-låt **"Love is Free"** av Ava Jadeus. Detta följdes på eftermiddagen av queera indiebandet Tribe Friday som levererade sommarkänslor och queernostalgi i sitt set.

Kvällens sista konsert gjordes av ikoniska DJ-duon Rebecca & Fiona, vars utspelning genererade magi i Pride Park och blev en perfekt förfest inför den stora *Slutfesten*.

Synlighet och tillgänglighet

Att det var ett Pride i Malmö, missades nog av få i staden då vi dels såg återkomsten av regnbågs bänkarna från WorldPride, men även de många noder och mötesplatser som under evenemanget stolt flaggade för att det var regnbågsvecka.

De noder som var aktiverade under festivalen (Scandic Triangeln, Folkets Park, Arena305, Pildammsparken, SLM, m.fl) som alla bekläddes i Pride-skrud för att lyfta evenemanget och förhöja Prideupplevelsen i Malmö.

Föreningen tar fortsatt förbättringsarbetet med information kring tillgänglighet under festivalen, på stort allvar och ser att det finns ytterligare utvecklingspotential på detta område. Tillgänglighetsinformation gick i år ut i alla kommunikationskanaler (hemsida, sociala medier, på informations stationerna i parken mm).

Det fanns genom festivalen ett informationsbord på PrideHouse med tillgång till speciellt framtagna listor med telefonnummer täckande diverse säkerhetsområden, tillgängliga för personal, besökare och volontärer.

Under året har styrelsen blivit inbjudna och deltagit i diverse arrangemang för att representera Malmö Pride. Föreningen åkte tillsammans med medlemmar över till Köpenhamn Pride och deltog i deras parad. Representation från föreningen fanns även under Stockholm Pride och styrelsen har alla representerat Malmö Pride på diverse lokala arrangemang, galor och nätverksträffar för både näringsliv och kultur.

Under 2023 har föreningen arbetat aktivt med att stärka den direkta kommunikationen med diverse grupper och hbtqia+aktörer i staden med målsättningen att skapa större plattform och fungera som brygga mellan olika delar av communityt.

Fester och bar

Årets festival bjöd återigen på en utsåld succé till slutfest och även en Pride Bar i Pride House som aktiverades varje kväll under festivalen.

Nytt för året var Malmö Prides satsning på Pride Bar med temakvällar för att göra detta till en av huvudplatserna för det sociala under kvällarna. Under varje kväll bjöds olika artister, akter, DJs mm in för att förgylla kvällen för besökarna. Temakvällarna var: *Opening Night*, *Schlagerkväll*, *Femme X Power* och *Drag is Not a Crime!*

SLM Malmö höll fest öppen för HBTQIA+communityt i sina lokaler, vilket blev ett ytterligare uppskattat fest inslag under Malmö Pride 2023.

Årets slutfest blev en "second edition" av förra årskoncept, under titeln *Den stora slutfesten: The Pride Ball 2023* vilken bland annat bjöd på artister som uppträtt på Stora Scenen i Folkets Park; Rebecca & Fiona samt specialinbjudna dragartister som setts under festivalen, bland andra Dragrace Sverige-stjärnan Antonina Nutshell och Vinegar Strokes från RuPauls Dragrace UK samt MA'MA Queen från Dragrace Holland. Biljetterna till slutfesten sålde även detta år slut tidigt och mer än någonsin kan vi utläsa ett stort behov på mötesplats och rum för queert firande i Malmö.



Dokumentation och Arkivering

En enkät skickades ut till samarbetspartners för att få feedback om eventet och utvärdering. Det gjordes även en intern utvärdering med såväl styrelse och projektledare för Malmö Pride genom möten dagarna som följde festivalen. Konsulenter och övriga anställda skrev egna utvärderingar och projektledaren Anna Tenfält samlade upp feedback från samtliga. Producent Jonas Hedqvist skickade över tankar och gjorde en överlämning från sitt uppdrag med genomgående utförliga detaljer.

Utöver detta gjordes ett enkätutskick till årets volontärer att utvärdera sin upplevelse. Insamlad information används för att förbättra och utveckla volontärbetet inför Malmö Pride 2024.

I år togs fotografen och bildproducenten Diego Monsivais från Coyote Productions in för att dokumentera festivalen i bild för att fånga essensen av Malmös Pride. Bild och videomaterial samlades upp av de volontärer som specifikt önskade fokusera på att dokumentera under festivalen.

Dokumentation från tidigare år (fram till 2017) kommer att arkiveras under 2024 och lämnas in till Malmö Stadsarkiv. Denna arkivering sker årligen för att säkra bevarandet av Malmö Prides arkiv och material.

Styrelsen

Styrelsen 2023 har i sin helhet varit fungerande både operativt, visionärt och strukturellt aktiv under året. Styrelsen hade 2023 12 protokollförda möten - ett möte per kalendermånad. Utöver detta arbetade styrelsen i arbetsgrupper med specifika fokusområden. De aktiva arbetsgrupperna var 2023: Kommunikation, Pride 2023, Volontärs- & Medlemsgrupp, Ansökningskrivargrupp och Arbetsgivargrupp. Även tillfälliga grupper har utsetts för specifika mindre arbetsuppgifter.

Årsmötesvald ordförande blev Daniel Jeremiah Persson som fick fortsatt förtroende att leda Malmö Pride. Under året avgick *ingen* styrelseledamot eller suppleant.

Styrelsen har 2023 bestått av:

Daniel Jeremiah Persson, *ordförande*
Barbora Majdisova, *vice ordförande*
Alexandre Martins, *kassör*
Ian Noresson, *sekreterare*
Kit Brown, *styrelseledamot*
Ditte Sommer, *styrelseledamot*
Dina Hamida, *styrelseledamot*
Martta Mäkinen, *suppleant*
Simone Riis Hasselskog, *suppleant*

Projektledaren har varit inbjuden under styrelsemöten och deltagit som adjungerad vid majoriteten av dessa. Vid enskilda tillfällen har även andra personer tagits in som adjungerade, bland annat producent och volontärsamordnare.



Styrelsen har under 2023 arbetat såväl visionärt som operativt för att upprätthålla och genomföra Malmö Pride både organisatoriskt under året men varit som mest aktiv inför och under festivalen. Det har varit givande samtal/diskussioner där styrelsemedlemmarna deltagit med spetskompetenser och kunskap inom diverse frågor för att skapa en så bred representation som möjligt och även våga utmana arbetet för HBTQIA+communityt för att se till var behoven finns idag. Generellt är det högt i tak under samtalen, vilket varit en viktig beståndsdel i styrelsens arbete, framförallt i samtal kring mänskliga rättigheter och hur samtiden och politiken påverkar såväl individer som grupper inom communityt.

I september tillbringade styrelsen en söndag tillsammans för att påbörja visionsarbetet med Malmö Pride 2024, vilket senare fortsatte i en uppföljningsdag i oktober. Under dessa dagar utvärderades delar av 2023 års festival för att etablera vad som kommer utvecklas vidare, nya koncept och idéer och förnybara strategier inför festivalen 2024. Stort fokus låg på diskussioner kring vilka frågor som är relevanta för HBTQIA+communityt idag och hur organisationen når ny publik och delar av communityt som ej besöker festivalen i nuläget. Utöver detta diskuterades festivalens format och hur Malmö Pride kan utvecklas vidare och presentera en ny festival modell inför nästa kommande festival. En fråga som diskuterades var bland annat huruvida Malmö Pride ska arbeta utifrån ett specifikt tema eller flera och vilka delar som då ska utgöra evenemanget (exempelvis: Pride House, Paraden, Pride Park, Youth Pride mm).

Anställda

Anna Tenfält har varit tillsvidareanställd som projektledare för Malmö Pride hela året. Från oktober 2023 gick hon ned på en tjänst på 25% och är från och med januari 2023 åter tillbaks på en heltidstjänst.

2023 tillsatte föreningen förutom projektledare, en arvoderad producent, Jonas Hedqvist, som tillskrevs visssdels kommunikationsansvar delat med styrelsens arbetsgrupp för Kommunikation. Kommunikationsgruppen backades även upp av volontärer. Ansvar för paraden tilldelades Ditte Sommer i styrelsen. En Volontärsamordnare togs in på konsultbasis för att planera och genomföra arbetet med Malmö Prides volontärer både inför och under festivalen. Denne avsåg sig uppdraget en månad innan festivalen och volontärsamordningen lades istället på arbetsgruppen för Medlemmar- och Volontärer.

Efter Malmö Pride 2023 avslutade Jonas Hedqvist sitt uppdrag som producent under augusti. Både Jonas och Anna bjöds in till avtackning under den årliga "Volontärs-/arbetslag festen" som i år hölls på RFSL Malmö. Det blev en fin kväll där gåvor från Malmö Prides samarbetspartner LUSH delades ut, tack-tal hölls och catering levererades från Beans&Tales.

Under hösten 2024, beslutade Anna Tenfält att avsluta sitt uppdrag som projektledare för Malmö Pride efter 4 år i föreningen. Detta innebar att en ny arbetsgrupp tillsattes för att finna en efterträdare. En annons lades ut på Arbetsförmedlingen och positionen var öppen att söka mellan 24 november och 17 december 2023. Sökande efterfrågades att skicka ett personligt brev med motivation samt ett CV.

28 personer sökte tjänsten och 9 personer intervjuades digitalt av arbetsgruppen och projektledare Anna Tenfält. Ett urval gjordes för en andra intervju i vilken Andrea Correa valdes att ta över uppdraget.

Andrea Correa tillträdde som Malmö Prides nya projektledare 4 januari 2024 och har blivit kontrakterad till och med 30 september 2024 med möjlighet till förlängning.

Medlemmar och medlemsmöte

2023 hade vi 88 registrerade medlemmar från december 2022 till 2023 vilket är en ökning från föregående år.

Nytt för 2023 var utökade medlemsträffar som gick från att arrangeras en gång per kvartal till varje månad. Varje möte arrangerades av två styrelsemedlemmar med olika teman och/eller aktiviteter. Syftet med medlemsmötena är att erbjuda Malmö Prides medlemmar en samlings- och mötesplats för att socialisera, dela idéer och tankar kring Malmö Pride samt få nyheter och information.

Årets möten innehöll bland annat: Eurovision-kväll med förhandslyssning, Picknick på Möllevångsplatsen (årets mest besökta medlemsmöte), After Work-häng på Far i Hatten i Folkets Park, Workshop i Contemporary/Modern dans, Vinterträff i RFSL Malmöns nya lokaler, Paint&Wine-kväll och mycket mer.

Kommunikation

Som del av Jonas Hedqvist uppdrag ingick även kommunikationsansvar där en extra budgetinsats gjordes för att täcka extern konsultation för bland annat grafisk design mm. Utöver detta engagerades såväl volontärer som styrelseledamöter att lägga arbete på våra sociala medier för att väga upp stora delar av kommunikationsarbetet och styrelseledatmot Kit Brown gick in som huvudsaklig arbetsledare för kommunikation för organisationens räkning. Under festivalen volontärade två fd styrelsemedlemmar som tillika arbetar som kommunikatörer för Malmö Stad och Transammans, vilka genomförde stora delar av arbetet med Malmö Prides sociala media-kanaler.

Det har genomgående under 2023 funnits en kommunikationsgrupp bestående av både föreningsmedlemmar och styrelsemedlemmar med specialintresse för kommunikation. Nytt för året är att två nya volontärer tillsatts att stödja arbetet med Malmö Prides sociala medier. Fokus har legat på upprätthållande av kommunikationsarbetet för föreningen genom att bland annat täcka HBTQIA+nyheter regionalt, nationellt och internationellt samt direkt relaterade ämnen för Malmö Pride och Malmöns queera aktiviteter.



Samarbeten

Under året har Malmö Pride stärkt samarbetet med flertalet partners som sträckt sig från ideella föreningar -lokala som nationella, företag, nätverk, enskilda personer, kommunala verksamheter, statliga myndigheter, regionala institutioner, idrottsföreningar, artister, föreläsare, sakkunniga, internationella journalister, politiker och organisationer. Många samarbeten har varit nya och andra återetablerade från tidigare festivaler. Malmö Pride stoltserar med att årligen lyckas engagera och aktivera flertalet samhällsinstanser vilket kräver hårt arbete, strategiska val, fortsatt visionärt arbete och en stark tilltro samt ödmjukhet inför lärandet och stärkandet av södra Sveriges HBTQIA+community. Den gemensamma målbilden är att Skåne ska bli en HBTQIA+medveten och välkomnande region i landet.

I år är vi nöjda att ha stärkt relationerna med andra hbtqia-organisationer i staden men även internationellt. Några av de internationella samarbeten som etablerats är bland annat med Liverpool Pride som arrangerade Pre-Eurovision aktiviteter när Eurovision Song Contest 2023 arrangerades i Liverpool, UK. Dessa kommer göra en formell överlämning för Malmö Pride inför att tävlingen arrangeras i Malmö och föreningen därmed kommer att vara del i att skapa aktivitet inför denna.

Liksom tidigare år har vi haft ett samarbete med Malmö Stad som fortsatt givit föreningen stort inflytande och förtroende i formgivningen av festivalen. Den huvudsakliga kontakten och dialogen med Malmö Stad har under året skötts av projektledaren Anna Tenfält.

13-15 oktober deltog Malmö Pride, representerat av Martta Mäkinen på EPOAs (European Pride organisers association) årsmöte i Cardiff, Wales. Detta blev ett givande möte som lett till ny synbarhet på den europeiska Pride-kartan, nyetablerade dialoger med olika Pride från diverse europeiska länder och inflytande i EuroPrides kommande värdland.

Under året har Malmö Pride även varit ute och pratat om Pride på skolor, företag och mängder av andra organisationer. Ett av dessa tillfällen var på Malmö Stad initierade *Ung i Sommar*, där Malmö Pride gjorde en presentation om organisationen och innebörden av ideellt arbete.

Transgender Day of Remembrance arrangerades detta år i form av en fackelmanifestation av RFSU Malmö i samarbete med Transammans Syd och Trans- och Tjejjouren i Malmö på Möllevångstorget där Malmö Pride ingick som samarbetspartner. Manifestationen följdes av ett samtal på Panora med temat våld mot transpersoner som del av Antirasistiska Filmdagar.

Ett nytt samarbete har initierats med Skånes Dansteater i form av projektet Indigo Flamingo som leds av koreografen Gwyn Emberton i samarbete med Malmö Pride som representeras av styrelseledamöterna Kit Brown och Dina Hamida som ansvariga från föreningens sida. Projektet har löpt över året från juli då projektet lanserades med en presentation under Malmö Pride 2023 och under hösten och vintern har det anordnats workshops i diverse dansformer månatligen öppen för HBTQIA+communityt och allierade.

Administration, ekonomi och övrigt

Malmö Pride har fortsatt haft sin huvudsakliga verksamhet på Nobel21. Det är fortsatt främst en plats som huserat möten och även några medlemsträffar, men organisationen är synbar och viktig i relation till andra verksamheter som ryms under taket. På arbetsplatsen har flertalet andra organisationer med mänskliga rättighetsperspektiv sina kontor vilket skapar fina utväxlingar och kunskapsutbyten sinsemellan.

Vi har fått lagra material och saker hos ABF som exempelvis: flaggor, dekorationer, canvas dukar mm. I december 2023 flyttades och rensades Malmö Prides förråd vilket tillfälligt placerats i källarförråd till festivalen 2024.

Fortnox kommer fortsatt användas som ekonomiskt system för Malmö Pride.

Vi söker ständigt utveckling och förbättrad hantering av avtal och uppföljning på dessa, vilket gjorts under styrelseåret. Dock finns det potential att finna ännu effektivare system och bättre strategi för hantering av fakturor och betalningar för att slippa "jaga" arrangörer med exempelvis påminnelser etc.

Malmö Pride 2024

Föreningen har under hösten 2023 fokuserat på förberedelsearbete inför Malmö Prides festival 2024. Malmö Stad har genomfört en del interna omstruktureringar med nya tillsatta tjänster mm som gjort att delar av planeringen och hantering samt besked av Malmö Prides projekt ärende senarelagts. Detta har för Malmö Pride inneburit att styrelsen och projektledare likt tidigare år arbetat ur ett hypotetiskt perspektiv. En plan och budget för festivalen framtogs under hösten på styrelsehelgen som delades upp i två separata visionsdagar.

Planen för kommande festivaler är att fortsätta stärka Malmö Pride som en festival för och av HBTQIA+communityt och deras allierade samt utveckla aspekter från tidigare år. Utöver detta ska Malmö Pride vara en organisation och festival med fokus på solidaritet och en samlingsplats för landets queers från alla olika bakgrunder och förutsättningar. Ambitionen

är att skapa en högkvalitativ festival som rymmer högt och lågt i alla diverse färger och uttryck som tar sin plats och syns. Fokuset kommer som alltid vara på att vara ett tungt kunskapsnav för HBTQIA+tematik och en social samlingsplats för communityt att mötas och umgås på, med en närvaro som är synbar och hörs i Malmö och regionen.

Malmö Pride som organisation arbetar aktivt med att organisera festivalen, finnas som HBTQIA+tillgång i Malmö som vågar ta i såväl stora som små frågor rörande communityt och skapa samhörighet med individer från spridda delar.